

PROGRAMME DE FORMATION

Tournage 2 axes (LMG)



1 jour

7 heures

Objectifs pédagogiques

- Identifier et utiliser les outils de l'atelier LMG
- Définir les opérations de tournage
- Gérer les outils et l'ensemble outils + porte-outils
- Utiliser différentes méthodologies pour les opérations de tournage

Description / Contenu

- Présentation de l'atelier
- Opérations de tournage :

Ébauche

Gorges

Défonçage

Finition des gorges

Finition du profil

Filetage

Tournage séquentiel

L'ébauche en rampe

Le défonçage en rampe

- Gestion des outils et l'ensemble outils + porte-outils
- Méthodologie pour les opérations de tournage 2 axes

Public visé

Programmeurs CN

Pré-requis

Fondamentaux <u>CATIA</u>V5 Infrastructure FAO (NCI) : obligatoire

Moyens et supports pédagogiques

- Supports de cours et exercices disponibles durant et après la formation
- Répartition cohérente et équilibrée entre théorie et exercices pratiques de type BE.

Modalités d'évaluation et de suivi

- Lors de la session, chaque module est évalué de manière formative (qcm, questions/réponses, jeux formatifs, mises er situations, etc.) et/ou de manière sommative afin d'attester du niveau de connaissance acquis en fin de formation.
- Une fiche d'évaluation sera remplie par chaque stagiaire et permettra de valider que la formation a répondu à leurs attentes, le cas échéant, une prestation d'assistance technique post formation pourra être proposée.
- Evaluation Post-formation 45 jours après la formation afin de vérifier si les attentes et les besoins de la formation ont été atteints.
- Une attestation de formation nominative sera transmise à la fin de la formation.
- Chaque stagiaire devra signer une feuille d'émargement par demi-journée



